



СОГЛАСОВАНО

Начальник Департамента культуры  
Мэрии г. Грозного

М.С.-Э. Амаева  
2016 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ ДО  
ДШИ №3 г. Грозного  
Э.А. Куриева  
« 03 » 2016 г.



**ПРОГРАММА  
РАЗВИТИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №3» г.ГРОЗНОГО  
НА 2016-2021 годы**

г.Грозный  
2016 г.

**Паспорт Программы развития  
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Детская школа искусств №3» г. Грозного  
на 2016-2021 годы**

1.	Наименование Программы	Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №3» г. Грозного на 2016-2021 годы
2.	Основания для разработки Программы развития	<p>-Конвенция о правах ребенка: Принята Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных Наций, 20 ноября 1989 г.</p> <p>-Конституция РФ, утверждена Государственной Думой 12.12.1993 г. (с изменениями)</p> <p>-Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»</p> <p>-Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»</p> <p>-Указ Президента РФ от 01.06.2012 N 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы»</p> <p>-Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 17.11.2008 №1662-р</p> <p>-Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов; комплекс мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утверждена Президентом Российской Федерации Д.А.Медведевым 03.04.2012)</p> <p>-Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 гг. (утверждена распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012 №2148-р)</p> <p>-Государственная программа Российской Федерации "Развитие культуры и туризма" на 2013-2020 гг.</p> <p>-Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»</p> <p>-Распоряжение Правительства РФ от 30.12.2012 N 2620-р «Об утверждении плана мероприятий ("дорожной карты") «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки»</p>

		<p>- Методическое письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».</p> <p>-Стратегия социально-экономического развития России до 2020 г.;</p> <p>-Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы (утв. Распоряжением Правительства РФ № 2148-р от 22.11.2012);</p> <p>-Федеральные государственные требования (ФГТ);</p> <p>-Единая концепция духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения в Чеченской Республике;</p> <p>-СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;</p> <p>-Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов до 2018 года</p>
3.	Разработчики Программы	Коллектив МБОУ ДО ДШИ №3 г. Грозного под руководством директора Куриевой Э.А.
4	Исполнители Программы	Администрация МБОУ ДО ДШИ №3 г. Грозного, педагогический коллектив школы, обучающиеся и родительская общественность
5.	Цель и задачи Программы	<p><b>Цель программы развития:</b></p> <p>Создание нормативно-правовых, организационно-педагогических, научно-методических условий, обеспечивающих функционирование и развитие МБОУ ДО ДШИ №3 г. Грозного в интересах обучающихся. Введение в образовательный процесс инноваций.</p> <p>Достижение поставленной цели требует решения следующих <b>задач:</b></p> <p>реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, основная цель которых – выявление одарённых детей в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств;</p> <p>реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих, основная цель которых – развитие личности, её общей культуры и индивидуальных способностей, освоение социокультурных ценностей, профессиональная ориентация, организация творческого труда, содержательного досуга, формирование культуры</p>

		<p>здорового и безопасного образа жизни и укрепление здоровья, а так же программ художественно-эстетической направленности;</p> <p>        совершенствование научно-теоретической, психолого-педагогической и методической подготовки педагогических кадров по вопросам музыкально-художественного и эстетического воспитания;</p> <p>        выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;</p> <p>        профессиональная ориентация детей;</p> <p>        адаптация обучающихся к жизни в обществе;</p> <p>        обеспечение охраны здоровья обучающихся.</p>
6.	Приоритетные направления Программы	<p>-освоение Государственных образовательных стандартов, модернизация содержательных и технологических сторон образовательного процесса;</p> <p>-совершенствование структуры и содержания общеразвивающего и предпрофессионального обучения;</p> <p>-создание обогащенной, развивающей среды, направленной на поддержку и раскрытие различных видов одаренности обучающихся, их личностное развитие, удовлетворение потребностей учащихся, родителей, социума;</p> <p>-повышение уровня профессионального мастерства педагогических кадров, интенсификация научно-исследовательской педагогической деятельности;</p> <p>-развитие информационно-пространственной среды;</p> <p>-взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся и социальными партнерами;</p> <p>-организация психологического сопровождения учебно-воспитательного процесса.</p>
7.	Этапы и сроки реализации Программы	<p>-<b>первый этап</b> – 2016-2018 годы: разработка и внедрение структурных инноваций в деятельность школы;</p> <p>-<b>второй этап</b> – 2019-2020 гг.: переход к устойчивой реализации новой модели организации современной образовательной среды и её содержания;</p> <p>-<b>третий этап</b> – 2021 г.: коррекция реализации Программы развития на основе мониторинга эффективности работы по её внедрению, разработка стратегии дальнейшего развития образовательного учреждения.</p>
8.	Ожидаемые результаты реализации Программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение статуса школы в городе и республике. Высокая конкурентоспособность на рынке образовательных услуг.</li> <li>2. Реализация новых образовательных программ.</li> <li>3. Реализация инновационных технологий:</li> </ol>

		<p>информатизация процесса образования (использование информационных технологий в процессе обучения и воспитания учащихся, повышение профессиональной компетентности сотрудников), интегрированное обучение.</p> <p>4. Повышение качества образования, результатов выступления на конкурсных мероприятиях.</p> <p>5. Повышение активности участия родителей в жизнедеятельности школы.</p> <p>6. Повышение уровня общей культуры населения Старопромысловского района г.Грозного.</p> <p>7. Стабильность педагогического коллектива.</p> <p>8. Улучшение учебно-методической и материально-технической базы школы.</p> <p>9. Стабильный контингент учащихся.</p>
9.	Система организации управления и контроля за исполнением Программы	<p>Постоянный контроль выполнения Программы осуществляет администрация МБОУ ДО ДШИ №3 г. Грозного с ежегодным обсуждением результатов на итоговом педагогическом совете.</p>

## Введение

Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе обучение, воспитание и развитие личности ребёнка.

Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.

Дополнительные общеобразовательные программы подразделяются на общеразвивающие и предпрофессиональные программы. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются как для детей, так и для взрослых. Дополнительные предпрофессиональные программы в сфере искусств, физической культуры и спорта реализуются для детей.

Система дополнительного образования детей сегодня все активнее проявляет стремление к построению вариативных, личностно-ориентированных образовательных программ, учитывающих индивидуальные особенности ребёнка и способствующих многогранному развитию личности.

МБОУ ДО ДШИ №3 г. Грозного как образовательное учреждение, осуществляющее целенаправленное полноценное художественно-эстетическое образование детей и подростков, реализуя дополнительные образовательные программы, решает следующие задачи:

- выявление музыкально одарённых детей, создание условий для самоопределения, всестороннего художественного развития, самореализации личности и осуществление ранней профессиональной ориентации, подготовка кадров для средних музыкальных учебных заведений;

- проведение массовой просветительской работы среди населения: в общеобразовательных школах, в детских садах, среди родителей;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;

- вовлечение детей и подростков в активную творческую деятельность, воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности;

- формирование навыков игры на музыкальном инструменте;

- оснащение системой знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания;

- приобретение знаний в области музыкальной грамоты;

- приобретение знаний в области истории музыкальной культуры и народного творчества;

- воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения;
- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в досуговой деятельности;
- совершенствование материально-технической базы;
- создание в школе комфортной, здоровьесберегающей среды;
- создание эффективной системы непрерывного образования преподавателей;
- поддержание позитивного имиджа школы.

Программа развития МБОУ ДО ДШИ №3 г. Грозного на 2015-2020 годы (далее – Программа) – основополагающий документ, устанавливающий приоритеты, стратегию и основные направления её развития.

Цель программы – создание правовых, организационных, учебно-методических условий для формирования всесторонне развитой личности, готовой к самоопределению на основании модернизации общеобразовательного процесса.

### **Информационно-аналитическая справка о деятельности школы.**

МБОУ ДО ДШИ №3 г. Грозного занимает важное место в системе дополнительного образования детей города Грозного. Школа искусств является неотъемлемой частью культурной жизни города, бережно хранит и развивает высокие традиции Российской и Чеченской культуры.

Детская школа искусств №3 г. Грозного возобновила свою деятельность, после боевых действий на территории Чеченской Республики, в 2000 году. Учредителем школы является Муниципальное образование «городской округ город Грозный». Функции и полномочия учредителя исполняет Департамент культуры Мэрии г. Грозного.

Школа реализует в полном объеме на основании лицензии дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств:

Музыкальное искусство:

- «Фортепиано», срок обучения 8 (9) лет;

Школа реализует в полном объеме на основании лицензии дополнительные общеразвивающие программы:

Музыкальное искусство:

- «Инструментальное исполнительство (фортепиано, скрипка, народные инструменты)», срок обучения 7 и 5 лет;

- «Сольное пение», срок обучения 5 лет;

Декоративно-прикладное искусство:

- «Декоративно-прикладное творчество», срок обучения 3 года.

Театральное искусство:

- «Основы театрального искусства», срок обучения 3 года.

Возраст обучающихся от 6 до 18 лет.

**Средний контингент учащихся за 2015-2016 учебный год составил 130 человек.**

№ п/п	Инструмент	Общий контингент учащихся, чел.
1.	Фортепиано	51
2.	Скрипка	6

3.	Сольное пение	32
4.	Театральное искусство	23
5.	Дечиг-пондар	9
6.	Эстетическое развитие (ДПТ)	9
ИТОГО:		130

С 2013 года школа начала реализацию дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

С 2015 года реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в областях: музыкального искусства, изобразительного искусства, театрального искусства и эстетического развития. Дети, ранее обучавшиеся по общеобразовательным программам, по желанию и при соответствующей подготовке, были переведены на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

### Характеристика педагогического коллектива

Всего педагогических работников – 16 человек, из них 1- директор, 1 – заместитель директора по учебно-воспитательной работе, 6 – внешние совместители.

#### Образование педагогических кадров

Возрастная категория педагогических кадров	Имеют высшее педагогическое образование	Имеют высшее образование (не педагог.)	Имеют среднее-специальное педагогическое образование	Имеют среднее-специальное техническое образование	Имеют среднее образование
до 35 лет	2	1	1	-	-
от 35 до 45 лет	2	-	1	-	-
от 45 до 55 лет	2	1	3	-	-
от 55 до 65 лет	2	1	-	-	-
от 65 лет и старше	-	-	-	-	-
ИТОГО:	8	3	5	-	-

#### Квалификация педагогических кадров

Возрастная категория педагогических кадров	Имеют высшую квалификационную категорию	Имеют первую квалификационную категорию	Имеют вторую квалификационную категорию	Не имеют квалификационной категории
до 35 лет	-	1	-	3
от 35 до 45 лет	-	1	-	2
от 45 до 55 лет	1	3	-	2
от 55 до 65 лет	-	1	-	2
от 65 лет и старше	-	-	-	-
ИТОГО:	1	6	-	9

#### Награды и звания педагогических работников:

- Звание «Заслуженный работник культуры Чеченской Республики» - 1 чел.
- Звание «Народный артист Чеченской Республики» - 2 чел.



## **Организация образовательного процесса.**

Школа имеет три ступени обучения:

- Подготовительная ступень;
- Основная ступень;
- Профориентационная ступень.

Реализация учебного плана обеспечена необходимыми программно – методическими комплексами, включающими в себя учебные программы, учебные пособия и методические рекомендации к ним, дидактические материалы, необходимое оборудование. Учебный план обеспечивает реализацию целей и задач образования, которые определены Законом РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273 и Федеральным государственным требованиями.

Основные направления диагностики и мониторинга образовательного процесса:

- мониторинг уровня преподавания предметов и успешности обучающихся;
- мониторинг уровня состояния учебных кабинетов;
- мониторинг уровня программно-методического обеспечения предметов;
- мониторинг уровня интеллектуально-творческого развития учащихся;
- мониторинг уровня физического развития учащихся.

## **Состояние учебно-материальной базы школы.**

Учебно-материальная база не в полном объеме соответствует требованиям современного образования.

Школа занимает помещения на втором этаже здания МБУ Дворец культуры «Оргтехника» г.Грозного. Общая площадь, занимаемая школой, составляет 100 м<sup>2</sup>, учебная – 70 м<sup>2</sup>.

В школе имеются: 5 учебных кабинетов, актовый зал (арендуемый у Дворца культуры во время проведения мероприятий), кабинет административно-управленческого персонала и библиотека (расположена в учебном кабинете). Школа имеет подключение к сети Интернет (с помощью 3G USB-модема), а также имеет свой собственный сайт, отвечающий современным требованиям. Учебные кабинеты оснащены всем необходимым оборудованием.

## **Нормативно – правовая база школы:**

1. Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012г. № 273;
2. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №3» г.Грозного;
3. Коллективный договор.

## **Карта локальных актов детской школы искусств:**

Наименование локального акта/Правовая норма, указанная в ФЗ-273	Ссылки на статьи ФЗ-273, подзаконные акты
1. Программа развития	Пункт 7 части 3 статьи 28
2. Правила приема обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29;

	часть 2 статьи 30; статья 55; статья 75; часть 6 статьи 83;
3. Режим занятий обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30
4. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся	Пункт 10 части 2 статьи 28; подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; статья 58
5. Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; пункты 14-16 части 1 статьи 34; части 4, 5, 6, 7, 8 статьи 43; статья 61; часть 2 статьи 62
6. Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; статьи 53, 54, 57, 61
7. Коллективный договор	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; статья 47; статья 48
8. Порядок посещения мероприятий, которые проводятся в организации, осуществляющей образовательную деятельность	Часть 4 статьи 34
9. Положение об общем собрании работников образовательной организации	Часть 4 статьи 26
10. Положение о педагогическом совете	Часть 4 статьи 26
11. Правила внутреннего распорядка обучающихся	Пункт 1 части 3 статьи 28; подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; статья 34; статья 43
12. Правила внутреннего распорядка	Пункт 1 части 3 статьи 28; подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; статья 47; статья 48
13. Порядок проведения самообследования и утверждения отчета о результатах самообследования	Пункты 3, 13 части 3 статьи 28; пункт 3 части 2 статьи 29; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462
14. Порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ, хранения в архивах	Пункт 11 части 3 статьи 28

информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях	
15. Положение о внутренней системе оценки качества образования	Пункт 13 части 3 статьи 28
16. Положение о Совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся	Часть 6 статьи 26; части 3, 4 статьи 30; часть 7 статьи 43; статья 44
17. Положение об официальном сайте школы в сети «Интернет»	Пункт 21 части 3 статьи 28; статья 29; Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 № 582
18. Положение об оказании платных образовательных услуг	Пункт 4 части 2 статьи 29; Статьи 53, 54; статья 101; Постановление Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 № 706
19. Порядок обучения по индивидуальному учебному плану, сокращенным образовательным программам	Пункт 3 части 1 статьи 34; федеральные государственные требования к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств
20. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений	Статья 45
21. Порядок ознакомления со свидетельством о государственной регистрации, с уставом, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, с учебной документацией, другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности в образовательной организации	Пункт 18 части 1 статьи 34; часть 2 статьи 55
22. Порядок пользования библиотечно-информационными ресурсами, учебной базой образовательной организации, объектами культуры	Пункты 20, 21 части 1 статьи 34; Часть 3 статьи 35
23. Форма получения образования и форма обучения	Статья 17
24. Порядок, устанавливающий язык получения образования	Статья 14
25. Порядок освоения учебных предметов, курсов, не входящих в осваиваемую образовательную программу	Пункт 6 части 1 статьи 34
26. Порядок зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность,	Пункт 7 части 1 статьи 34

результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность	
27. Порядок проведения аттестации на соответствие занимаемой должности	Пункт 8 части 1 статьи 48; статья 49
28. Порядок изменения образовательных отношений	Статья 57
29. Положение об итоговой аттестации в МБОУ ДО ДШИ №3 г. Грозного	Статья 59; часть 7 статьи 83; Приказы Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2013 № 86, от 14.08.2013 № 1146
30. Порядок выдачи свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Пункт 2 части 1, часть 14 статьи 60; приказ Министерства культуры Российской Федерации от 10.07.2013 № 975
31. Порядок выдачи лицам, освоившим дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы (дополнительные общеразвивающие программы) в области искусств, документы об обучении	Пункт 2 части 1, статьи 60; часть 15 статьи 60
32. Порядок выдачи справки об обучении или периоде обучения	Часть 12 статьи 60
33. Положение о порядке формирования и использования добровольных пожертвований и целевых взносов юридических и физических лиц	Часть 5 статьи 54; Постановление Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 № 706

### **Организация работы с педагогическими кадрами.**

Основные направления работы:

- организация систематической профессиональной подготовки педагогических кадров;
- организация работы по аттестации педагогических кадров;
- анализ эффективности работы школы, определение проблем, целей, задач на ближайший период и на перспективу.
- создание необходимых условий для обеспечения внедрения педагогических технологий, реализации Программы развития школы.
- обобщение передового педагогического опыта учителей.

### **Порядок управления школой.**

Управление Учреждением строится на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления.

Формами самоуправления Учреждения, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет и другие формы.

Управление Учреждением осуществляется на принципах демократичности, приоритета общечеловеческих ценностей.

За последние 3 года прослеживается повышение качества образования учащихся. Учащиеся школы активно участвуют в конкурсах и выставках разных уровней. Число победителей и призеров среди участников ежегодно растет.

### **Проблемный анализ состояния школы и прогноз возможных изменений в образовательном учреждении**

Качество образования является одним из наиболее важных показателей системы образования в области искусств. Федеральным законом № 145-ФЗ предусмотрена реализация в детских школах искусств дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Основная цель данных программ – приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Основными задачами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств являются формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодежи, а также выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля.

Федеральные государственные требования к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств направлены на повышение качества художественного образования, его доступности и эффективности. Они требуют конкретизации всего учебно-воспитательного процесса в школе искусств с учетом возрастающей роли образования в развитии личности и общества, ориентации образования на социальный эффект.

Важнейшей проблемой для нашей школы является повышение качества дополнительного образования. Это определяется необходимостью успешного освоения всеми обучающимися образовательной программы, формирования у них навыков творческой деятельности, подготовки их к дальнейшему обучению и осознанному профессиональному выбору. Данная проблема приобретает особую актуальность в условиях перехода к реализации Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

Актуальной для нашей школы является проблема внедрения и эффективного использования современных образовательных технологий. Проблема заключается в необходимости сочетания новых технологий и лучших отечественных традиций художественного образования.

Следует обратить внимание на доступность дополнительного образования, которая понимается педагогами ДШИ в контексте новых образовательных технологий. Доступность образования заключается в создании особых психолого-педагогических условий в школе, позволяющих каждому ученику освоить образовательную программу и быть успешным.

Не менее важной является проблема демократизации внутришкольного

управления, которую призвана решать настоящая программа развития. Большую помощь в этом может оказать использование потенциала родителей и местного сообщества в качестве ресурса развития Детской школы искусств.

### ***Проблемный анализ состояния ДШИ***

Проблемы, на решение которых направлена программа развития:

1. Несоответствие между потребностью обучающихся и родителей в расширенном спектре школьного образования и задачами дополнительного художественного образования в ДШИ.

2. Несоответствие между необходимостью создания условий для самореализации детей и имеющейся перегруженностью детей в общеобразовательной школе углубленным изучением профилирующих предметов.

3. Несоответствие между требованиями к высокой информатизации образовательной среды и недостаточной подготовленностью педагогических кадров к работе в данных условиях.

4. Несоответствие между ориентацией организации и содержания школьного образования на воспроизведение готовых знаний, отсутствие поисков, творческой активности и реальными жизненными ситуациями, требующими принятия самостоятельных решений, самоопределения.

5. Несоответствие между потребностями модернизации образовательного процесса и методической подготовкой педагогических кадров.

6. Несоответствие между необходимостью повышения оснащенности рабочего места преподавателя и кабинетов и недостаточностью финансовых ресурсов.

К этому времени педагогическим коллективом ДШИ была проделана значительная работа, которая явилась основой для разработки данной программы развития.

### **Анализ внешних факторов, связанных с социальным заказом школе**

Основным риском, связанным с проведением эксперимента, является существенное увеличение нагрузки на педагогов школы. Это может вызвать такие явления, как эмоциональное сгорание, профессиональная деформация, социальная напряженность, усталость от перемен в педагогическом коллективе. Данные неблагоприятные явления могут быть нейтрализованы при введении оценки эффективности новаций, изменением системы мотивации персонала, включением в содержание повышения квалификации педагогического коллектива, обсуждения проблем профессионального развития и его кризисных этапов.

Результаты исследований социальных ожиданий, предъявляемых к Детской Школе Искусств, позволят ей адекватно реагировать на изменение внешней среды, изменяя содержание и сроки реализации Программы Развития.

Оценка результатов реализации программы будет осуществляться с помощью различных методов:

- экспертная оценка результатов деятельности (внутренними и внешними

экспертами);

- социологические опросы обучающихся, педагогов и родителей; - методы психодиагностики;
- анализ результатов экзаменов, олимпиад, конкурсов.

### **Анализ внутренних факторов**

Положительными в работе школы являются следующие моменты:

- достаточно высокий и стабильный кадровый потенциал;
- соблюдение прав и свобод участников образовательного процесса;
- гражданско-патриотическая, нравственная направленность воспитательной системы;
- сложившаяся в школе система организации учебного процесса, обеспечивающая рост качества обученности;
- постоянное совершенствование системы управления образовательным процессом, способствующее развитию качества образования;
- осознание педагогическим коллективом необходимости инновационных преобразований школьной жизни.

Однако не все в содержании и организации образовательного процесса устраивает педагогов, учащихся и родителей. К числу недостатков в учебно-воспитательной работе можно отнести:

- недостаточный учет педагогами индивидуальных особенностей обучающихся в процессе учебно-воспитательной работы;
- недостаточный уровень решения задачи приобщения всех учащихся школы к здоровому образу жизни;
- коммуникативные трудности учащихся, связанные с изменением предметного мира и отношений в социуме.

### **Методическая работа школы**

Успех развития системы образования в значительной степени зависит от профессионализма педагогических кадров, их готовности к инновационному обновлению образовательного процесса. Эту готовность призвана обеспечивать методическая служба, охватывающая все категории педагогов, администрацию школы, руководителей дополнительного образования.

Отсутствие в школе полноценных отделений и необходимого количества педагогов не позволяет организовать в полном объеме Методическое объединение.

Методическая работа школы организовывается директором, заместителем директора по учебно-воспитательной работе и инициативными преподавателями. Методическая работа школы проявляется в разработке и внедрению конкретных программ, организации мероприятий.

### **Организация образовательного процесса**

В школе реализуются следующие образовательные программы:

#### **I. Предпрофессиональные общеобразовательные программы:**

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»-8 (9) лет;

## **II. Дополнительные общеразвивающие программы в области:**

- дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Сольное пение»- 5 лет;
- дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство»- 5 лет (фортепиано, скрипка, дечиг-пондар) и 7 лет (фортепиано);
- дополнительная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Основы театрального искусства»-3 года;
- дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»-3 года;
- дополнительная общеразвивающая программа в области раннего эстетического развития «Раннее эстетическое развитие»- 1, 2, 3 года.

Учебный год в ДШИ начинается 1 сентября, оканчивается 25 мая, каникулы составляют 30 календарных дней, для учащихся 1-х классов – 37 календарных дней.

### ***Количество учебных недель:***

По дополнительным общеразвивающим программам в области искусств и образовательным программам художественно-эстетической направленности продолжительность учебного процесса составляет 34 недели и определяется годовым календарным графиком.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ по видам искусств продолжительность учебного года составляет 39 недель, в выпускном классе - 40 недель, из них продолжительность учебного процесса в первом классе составляет 32 недели, со второго класса по выпускной класс - 33 недели.

Учебный год для педагогических работников Учреждения составляет 44 недели, из которых 32-33 недели - проведение аудиторных занятий, 2-3 недели - проведение консультаций и экзаменов.

В ДШИ шестидневная рабочая неделя. Занятия проводятся в две смены, в соответствии с Уставом, могут начинаться не ранее 8.00, заканчиваться не позднее 20.00. Как правило, занятия в школе начинаются в 9.00 и заканчиваются в 18.00, с продолжительностью урока – до 40 минут (для учащихся подготовительного отделения и общеразвивающих программ в области раннего эстетического развития «Раннее эстетическое развитие» - 30 минут).

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ по видам искусств для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 40 минут. Перемены между уроками – 10 минут.

Режим работы преподавателей устанавливается в соответствии с индивидуальным расписанием в пределах учебной нагрузки.

Промежуточная аттестация учащихся переводных классов проводится с 25 апреля по 20 мая. Форма проведения аттестации определяются в соответствии с Уставом ДШИ.

Сроки проведения итоговой аттестации учащихся выпускных классов устанавливаются с 5 мая по 25 мая.



## **Оценка социально-экономической эффективности реализации Программы**

Социальная эффективность реализации Программы определяется с помощью системы показателей и индикаторов, отражающих следующие стратегические приоритеты развития страны, связанные со сферой образования. При выборе показателей и индикаторов используются достоверные, сравнимые и доступные данные.

Социальные эффекты реализации Программы оцениваются по следующим направлениям:

- повышение качества дополнительного художественного образования;
- выравнивание возможностей обучающихся в получении качественного образования;
- повышение качества образования выпускников ДШИ;
- улучшение социальной ориентации обучающихся и достижение социального равенства в получении образования:
- профилирование образования в соответствии с ФГТ к предпрофессиональным программам;
- увеличение количества обучающихся, занимающихся по предпрофессиональным общеобразовательным программам;
- увеличение количества учащихся с предпрофильной подготовкой;
- расширение возможности получения дополнительного художественного образования за счет общеразвивающих программ в соответствии с запросами обучающихся и их родителей;
- обновление учебно-материальной базы учреждения образования (увеличение удельного веса учебных расходов в общем объеме финансирования школы, оборудование учебно-лабораторной, компьютерной и технологической базы, соответствующей современным требованиям и нормам);
- расширение социального партнерства и использование следующих принципов в управлении образованием: развитие общественно-гражданских форм управления в системе общего образования (попечительские, и др. советы).

### ***Ресурсное обеспечение реализации Программы.***

ДШИ обеспечено кадровыми, методическими, материально-техническими ресурсами, необходимыми для реализации программы.

### ***Объём и источники финансирования Программы.***

Бюджетное и внебюджетное финансирование, добровольные пожертвования родителей и спонсорская помощь.

### ***Оценка результатов программы***

Оценка результатов реализации программы будет осуществляться с помощью различных методов:

- экспертная оценка результатов деятельности (внутренними и внешними экспертами);
- социологические опросы обучающихся, педагогов и родителей;
- методы психодиагностики;
- анализ результатов экзаменов, олимпиад, конкурсов.

## **Заключение.**

Детям, посещающим школы искусств не грозит безделье, скука, духовное обнищание, ведущие к заполнению вакуума негативными действиями и привычками. Маленькие музыканты, певцы и артисты, завоевавшие аплодисменты и маленькие художники, получившие признание публики, навсегда пронесут в своём сердце любовь к прекрасному.

Осуществляя процесс эстетического воспитания, Детская школа искусств с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой – выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

Современное дополнительное образование в школах искусств, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, поможет обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И результатом деятельности школы искусств является формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе, к себе, к родному краю!